

**Ett annorlunda möte med Afrika
genom dess samtida konst och kultur**

Här hörs afrikanska röster från de senaste årtiondens litteratur, teater, musik, dans, film och bildkonst. Det handlar om drömmar, kärlek och svek, Afrikas kulturarv, mångdubbla identiteter, maktfullkomliga härskare, världens tillstånd och frågor om tradition och modernitet.

Redaktörerna har valt material från möten med utövande konstnärer och inbjudit forskare till översikter och analyser. Tips på böcker, internetsidor, tidskrifter och kulturfestivaler för nya vandringar i Afrikas kultur finns i slutet av boken.

Denna bok ges ut i samarbete med Nordiska Afrikainstitutet i Uppsala.



MAI PALMBERG är koordinatör för forskningsprogrammet "Cultural Images in and of Africa" 1995-2010 vid Nordiska Afrikainstitutet i Uppsala. Hon har skrivit om musik och konst i krisens Zimbabwe, befrielsekampen i södra Afrika med mera.



CARITA BACKSTRÖM är kulturjournalist, specialiserad på litteratur, teater och dans. Hon har för Finlands radio gjort dokumentärer från olika delar av världen, bland annat från Somalia, Ghana och Sydafrika, samt presenterat afrikanska författare.

BOKFÖRLAGET TRANAN



Nordiska Afrikainstitutet
The Nordic Africa Institute



KULTUR I AFRIKA

Redigerad av Mai Palmberg och Carita Backström

BOKFÖRLAGET TRANAN

KULTUR i Afrika



*bildkonst film teater
musik litteratur dans*

REDIGERAD AV MAI PALMBERG OCH CARITA BACKSTRÖM